

Adri Burghout

Adri Burghout,, Meeuwen - mail: adriburghout@klikSAFE.nl
www.adriburghout.nl

Adri, je bent eigenlijk bekend als illustrator, hoe ben je aan het schrijven begonnen?

Doordat ik voor mijn werk (illustrator) nogal wat manuscripten onder ogen krijg heb ik wel eens de gedachte; waarom doet die schrijver dat nu zo? Of ik zou het eigenlijk liever zus hebben gedaan. Totdat ik, tijdens een vakantie, dacht: 'als ik zonodig iets moet vinden over het geschrijf van een ander, waarom zou ik dan zelf niet eens iets proberen'. De resultaten bleven enkele jaren op de plank totdat ik op zeker moment de stoute schoenen heb aangetrokken. Het gevolg was dat twee van mijn manuscripten tegelijk werden uitgegeven. Nu heb ik de smaak te pakken.

Welke boeken las je vroeger zelf graag?

Allerlei boeken eigenlijk wel. Maar ik denk dat Snuf de hond, van Piet Prins, er wel boven uit springt. Ik lees, door mijn werk als illustrator regelmatig jeugdboeken, maar verder eigenlijk weinig tot niets. En welke boeken iedereen gelezen moet hebben? Dat is er maar een, namelijk de Bijbel. Verder lijkt het me goed eens een boek te lezen zonder happy-end.

Waarom schrijf je? Heb je een speciaal doel?

Ik schrijf omdat ik er zelf plezier in heb, maar ook om de lezer(tje)s iets mee te geven over een bepaald onderwerp. Ook omdat ik wel eens iets mis op de boekenmarkt. Ik streef er na dat er meer kwaliteit op de markt komt, al is dat een begrip waar de meningen over kunnen verschillen. De volgende moet altijd beter zijn dan de vorige. Of ik bij draag aan die verbetering kan ik niet beoordelen. Soms twijfel ik daar voor mezelf wel eens aan. Maar goed, als ik dan maar weer voor een paar uurtjes iemand mag vermaken. Ideeën voor boeken kunnen overal uit ontstaan. De meest spontane zijn de beste is mijn ervaring.

Welke boeken heb je ondertussen geschreven, waar zijn ze uitgegeven?

De boeken die van mij tot nu toe zijn uitgegeven: 'Nachthaviken, De vuurjuffer, De vuurjuffer op leven en dood, Het verdwenen document.. Ze zijn allemaal uitgegeven bij uitgeverij Den Hertog in Utrecht. Het liefst schrijf ik voor 10+ tot en met volwassenen.

Wanneer schrijf je het liefst?

Het liefst schrijf ik 's avonds aan de keukentafel achter mijn laptop als iedereen naar bed is.

Vind je het prettig begeleid te worden door een redacteur?

Ik ben er inmiddels achter hoe belangrijk het is om door een redacteur te worden begeleid. In die zin vind ik het ook fijn.

Heb je voor het schrijven ook cursussen gevolgd?

Ik heb (nog) geen cursus of school voor schrijven doorlopen.

Heb je - als beginner - al tips voor andere schrijvers?

Wat moet ik daar als 'groentje' over zeggen?

Misschien; Blijf jezelf, zoals een kunstschilder wordt herkend aan zijn stijl. Immers is schrijven schilderen met woorden!

Adri Burghout /AP