Interview met Bram Kasse

Bramkasse.nl
E-mail bram@bramkasse.nl

Hallo!

Ik zal iets over mezelf vertellen, goed? Mijn naam is Bram Kasse en ik woon in Ede.
Op mijn website www.bramkasse.nl kun je van alles over mijn boeken en over mijzelf lezen.
Ik zou het leuk vinden als je een berichtje voor me achterlaat op het gastenboek van mijn website. Ik geef je altijd antwoord!

Voor welke leeftijd schrijf je het liefst?

Tot dusver heb ik steeds boeken geschreven voor de bovenbouw van de basisschool. Dat komt omdat ik zelf een paar jaar meester ben geweest in groep 6, 7 en 8. Nu geef ik les op een school waar je meester of juf kunt worden. De PABO heet die school.
In welke groep zit jij, die dit deze informatie over mij leest?
Ik vond het vaak berengezellig in de klas. Als het kon gymde ik lekker mee met de kinderen. Alleen raakte ik in het wandrek wel eens in de knoop met mijn armen en benen. De kinderen wilden mij graag in het doel hebben staan als we gingen voetballen. Dan konden ze lekker hard schieten. En elke keer had ik er weer spijt van dat ik geen helm had meegenomen.

Ken je mijn boeken? Ik vind het leuk als je me schrijft wat je er van vindt. Misschien heb je wel goede tips voor mij. Hoe ik bijvoorbeeld een volgend boek nog leuker of spannender kan maken. Heb je goede ideeën stuur ze maar op!

Het lijkt me ook heel leuk om boeken voor kinderen vanaf ongeveer groep 4 te schrijven. Ik heb al wel een paar ideetjes. Maar of het er ooit van komt om die echt op te schrijven...

Waarom ben je gaan schrijven?

Toen ik nog meester was, verzon ik vaak verhalen. Vooral bij Geschiedenis. Soms spannende, soms grappige of gekke. Op een keer zeiden de kinderen: Meester Bram, waarom schrijft u die verhalen niet op? Maak er een boek van!
Daar had ik nooit aangedacht. Een boek schrijven? Dat kan ik nooit,schoot het door me heen.
Toch heb ik het zomaar een keer gedaan. Dat was in 1999. Moet je ook eens proberen, joh. Iets waarvan je denkt dat je het eigenlijk niet kan, gewoon eens proberen. Lukt het niet, dan weet je het zeker. Niets aan de hand. Lukt het wel moet je opletten, dat is pas leuk!
Uitgeverij Den Hertog zag het wel zitten met een geschiedenisverhaal. Dat is het spannende boekje Razende Rudolf geworden.

Wat waren vroeger je lievelingsboeken, welke lees je nu nog?

Vroeger heb ik gesmuld van alle Snuf-boeken. Ja, ik wist wel wat ik voor mijn verjaardag graag wilde hebben. Uiteindelijk heb ik ze allemaal bij elkaar gespaard.
En nog steeds lees ik veel kinderboeken. Enorm spannend vind ik de kinderboeken van Erik de Gruijter (Brand!, Losgeld en Littekens).
Maar ook die van Jacques Vriens en Carry Slee heb ik zo uit.

Twee kinderboeken vind ik echt heel bijzonder. Misschien ken je de eerste.
Het is: De brief voor de koning van Tonke Dragt. Ik ga je niet uitleggen waarom ik die zo mooi vind. Dat boek moet je gewoon zelf gaan lezen!
Het andere boek is De bronzen boog van Elisabeth Speare. Misschien kun je dat nog in de bieb lenen. Ik ben benieuwd wat je er van vindt.

Waarom ik schrijf? Voor het avontuur!

Ik vind het leuk om de kinderen een avontuur te laten beleven. Gewoon omdat het spannend en enorm leuk is om te schrijven en om te lezen. Maar je kunt door een avontuur ook veel ontdekken. Van jezelf en van anderen. Of het avontuur zich nou afspeelt op het schoolplein (moet je kijken hoeveel je over jezelf en je klasgenootjes kunt leren als de voetbal door de ruit van de klas gaat) of gewoon bij jou in de straat (hoe ga je om met een boze buurman, hoe komt hij eigenlijk zo boos?).
Soms vragen kinderen zich tijdens het lezen af: Hoe zou ik gereageerd hebben? Dat vind ik een steengoede vraag. Wat zou jij doen als je fiets gestolen was? En als je die van je moeder mag lenen, verdwijnt die ook opeens? Zou jij net zoals Amber uit Kanjers reageren?

Waar of wanneer krijg je ideeën voor een boek?

Eigenlijk krijg ik altijd en overal ideeen. Of ik nou aan het afwassen ben of in de auto of zelfs op de wc zit als ik met een boek bezig ben, schieten de hele dag door allemaal ideeen door mijn hoofd.
Dan heb ik bijvoorbeeld bedacht hoe een jongen opgesloten raakt in een elektriciteitshuisje. Oeps, denk ik dan tijdens de afwas, hoe krijg ik hem daar nou weer uit. Wil je het weten? Dan moet je Hoogspanning maar eens lezen.En vaak laat op de avond, soms tot diep in de nacht, als de rest bij ons thuis al ligt te snurken.

Waar schrijf je het liefst ?

Sinds zomer 2006 heb ik een heerlijke zolderkamer voor mezelf. Uit het raam kan ik onze kinderen in de speeltuin zien, terwijl ik op mijn computer aan mijn boeken werk.
Als ik bijna het hele boek in mijn hoofd heb zitten, ga ik vaak pas met de computer bezig. In de vakantie of in het weekend. En vaak laat op de avond (soms tot diep in de nacht?) als de rest bij ons thuis al ligt te snurken. Ik krijg de beste ideeën als ik een zakje borrelnootjes naast het toetsenbord heb liggen. Het kruimelt alleen zoveel…

Vind je het fijn dat een redacteur van de uitgeverij begeleiding geeft bij het schrijven?

Zeker weten! Mijn redacteur heeft hele goede tips voor me. Ik ben blij met mensen die eerlijk vertellen wat ze vinden. Daar kun je enorm veel van leren.

Heb je ooit een schrijfcursus doorlopen of bezoek je de Schrijversschool?

Nee. Dat lijkt me erg leuk. Maar ik ben bang dat ik daar voorlopig een beetje te weinig tijd voor heb.

Tips voor andere schrijvers?

Ben je mal. Ik wil ze juist bedanken dat ze van die prachtige boeken schrijven.

Bibliografie

Razende Rudolf, Den Hertog, 2001.
Hoogspanning, Den Hertog, 2002.
Kanjers, Den Hertog, 2003
Gaaf!, Den Hertog, 2004, actieboek ism Werkgroep Christelijke Kinderboeken
Sluipjacht, Mozaiek Junior, 2005
De leukste opa van de wereld, Den Hertog, 2006
De sterkste opa van de wereld, Den Hertog, 2007.
De slimste opa van de wereld, Den Hertog, 2008.
De rijkste opa van de wereld, Den Hertog, 2009 (EigenWijsPrijs 2010)
Bram Kasse is winnaar van de EigenWijsPrijs in 2010.
De stoerste opa van de wereld, Den Hertog, 2010
De mooiste opa van de wereld, Den Hertog, 2011

SuperJoris en de bal die de hik had, Den Hertog, 2013.
SuperJoris en de dievenval die in de war was, Den Hertog, 2015.

Eduardus Edje Eipetje, Buddybooks, 2015. Actieprentenboek KBM15